

Kleine Kammermusik

für drei Klarinetten und Bassklarinette

Scherzo ♩ = 100

Peter Benary

The musical score is arranged in three systems, each containing four staves for the instruments: 1. Klarinette, 2. Klarinette, 3. Klarinette, and Bassklarinette. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A large diagonal watermark reading 'Musterseite Aegler' and 'www.musikverlag-aegler.ch' is overlaid across the middle system. The first system includes a tempo marking of 100 beats per minute and a first ending bracket. The second system includes a fifth measure bracket. The third system includes a ninth measure bracket.

1. Klarinette

2. Klarinette

3. Klarinette

Bassklarinette

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

13

p

espr.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

18

p

espr.

mp espr.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

23

mf

p

1. Klar. 28 *accel.*

2. Klar. 28 *accel.*

3. Klar. 28 *accel.*

B'klar. 28 *accel.*

1. Klar. 33 *rit.* *a tempo* *mp*

2. Klar. 33 *rit.* *a tempo* *p* *mp*

3. Klar. 33 *rit.* *a tempo* *p*

B'klar. 33 *rit.* *a tempo* *p*

1. Klar. 38 *cresc.* *mp*

2. Klar. 38 *cresc.*

3. Klar. 38 *cresc.*

B'klar. 38 *cresc.* *mp*

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

58 3 *dim. e rit.*

1. Klar. *f* 3

2. Klar. *f* 3 *dim. e rit.*

3. Klar. *f* 3 *dim. e rit.*

B'klar. *f* 3 *dim. e rit.*

63 *a tempo*

1. Klar. *p* *a tempo*

2. Klar. *p* *a tempo*

3. Klar. *p* *a tempo*

B'klar. *p* *a tempo*

68 *mf*

1. Klar. *mf*

2. Klar. *mf*

3. Klar. *mf*

B'klar. *mf*

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

73

f

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

77

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

81 *dim. e rit.*

espr.

p

Elegie $\text{♩} = \text{ca. } 50$

II

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

p espr.

p espr.

pp *espr.*

pp

p espr.

pp

pp

pp

p espr.

p *pp*

pp *p* *pp*

pp *p* *pp*

pp *p* *pp*

16 3

1. Klar. *f* *molto espr.*

2. Klar. *f* *p*

3. Klar. *f* *p*

B'klar. *f* *p*

20 3 3 3

1. Klar. *poco agitato* *f*

2. Klar. *poco agitato* *f*

3. Klar. *p* *molto espr.* *f* *poco agitato*

B'klar. *poco agitato*

24 *a tempo* *ff* *non più lento* *pp* 3

1. Klar. *ff* *pp*

2. Klar. *a tempo* *ff* *non più lento* *pp* 3

3. Klar. *a tempo* *ff* *non più lento* *pp* 3

B'klar. *a tempo* *ff* *non più lento* *pp* 3

1. Klar. *p espr.* *dolce espr.*

2. Klar. *pp*

3. Klar. *pp* *espr.* 3

B'klar. *pp*

1. Klar. *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

B'klar. *p*

Reigen ♩ = ca. 84

III

1. Klar. *sempre dolce ed espr.*

2. Klar. *sempre dolce ed espr.*

3. Klar. *sempre dolce ed espr.*

B'klar. *sempre dolce ed espr.*

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

Kanon ♩ = ca. 54

IV

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar. *dolce*

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

dolce

cresc.

17

6

3

p

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

dolce

f

p

dim.

f

p

dim.

pp

dolce

20

6

3

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

dim.

pp

pp

f

p

dim.

pp

24

Finale $\text{♩} = 96$

1. Klar. *mf* *p*

2. Klar. *f* *mf* *p*

3. Klar. *f* *p* *mf*

B'klar. *f* *p*

1. Klar. *mf*

2. Klar. *mf*

3. Klar. *mf*

B'klar. *mf*

1. Klar. *p* *mf*

2. Klar. *p* *mf*

3. Klar. *mf*

B'klar. *p* *mf*

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

dim. ³

dim. ³

dim.

dim.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

p

p

p

p

frei, ruhig

dolce ma espr.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

dolce

dolce

dolce

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

dolce

p

espr.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

espr.

espr.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

p

espr.

p

p

1. Klar. ³² *cresc.*

2. Klar. ³² *cresc.*

3. Klar. ³² *cresc.*

B'klar. ³² *cresc.*

1. Klar. ³⁵

2. Klar. ³⁵

3. Klar. ³⁵

B'klar. ³⁵

1. Klar. ³⁸

2. Klar. ³⁸

3. Klar. ³⁸ 3

B'klar. ³⁸

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

frei, ruhig *a tempo*

1. Klar. *f*

2. Klar. *dolce ma espr.* *a tempo* *f*

3. Klar. *a tempo* *f*

B'klar. *a tempo* *f*

52

1. Klar. *p*

2. Klar. *mf* *p* *mf*

3. Klar. *mf* *mf*

B'klar. *p* *mf*

55

1. Klar. *mf*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

B'klar. *p*

58

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

61

mf

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

64

f

dim.

3

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B'klar.

67

p

mp

$\text{♩} = 120$